

# M.Zuiko Digital ED 17mm F1.2 PRO Preto



- Fantástico desempenho de resolução para a mais alta qualidade de imagem de ponta a ponta em abertura máxima
- Bokeh's suaves e naturais, com efeitos quase circulares, naturalmente moldados e coloridos
- Qualidade extremamente nítida, com efeitos fantasma e reflexos reduzidos graças ao revestimento de objetiva Z Coating Nano
- Com um peso de apenas 390 g, a objetiva garante mobilidade em qualquer trabalho fotográfico ou em deslocações
- AF de alta velocidade que lhe permite focar continuamente olhos e rostos, até mesmo com a abertura máxima
- Estrutura resistente a poeiras, salpicos e a baixas temperaturas para fotografar durante todo o ano, em qualquer tipo de ambiente
- O botão L-Fn e o engate da focagem permitem-lhe operações manuais personalizadas, rápidas e fáceis

## Retratos completos em quaisquer condições

Se procura as mais deslumbrantes imagens em formato de retrato, as objetivas M.Zuiko Digital ED 17mm F1.2 PRO (34mm\*) são a resposta. A abertura ultra grande-angular dá-lhe máxima flexibilidade para potenciar a sua criatividade: adicione mais profundidade e suavidade aos seus retratos com um Bokeh "Feathered" no fundo. O AF com Detecção de Olho é o seu assistente ideal para manter o seu assunto focado em todos os momentos. Ou capturar grandes planos emocionais a uma distância de focagem mínima de 20 cm.

Todas as objetivas M.Zuiko são compatíveis com toda a gama de câmaras Olympus PEN e OM-D, bem como outras câmaras MFT.

\*Equivalente em câmara de 35mm

## Especificações

### Distância de Focagem

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| Distância focal                  | 17 mm |
| Distância focal (equiv. em 35mm) | 34 mm |

### Construção da objetiva

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ângulo de visão              | 65°  |
| Distância de focagem mínima  | 0,2 m  |
| Configuração da objetiva     | 15 elementos 11 grupos                             |
| Ampliação máxima da imagem   | 0,15x (Micro Quatro Terços) / 0,30x (formato 35mm) |
| Elementos de lente ED-DSA    | 1  |
| Elementos de objetiva SED    | 1  |
| Elementos de lente ED        | 3  |
| Elementos Super HR           | 1  |
| Elementos de vidro asféricos | 1  |
| Mecanismo da objetiva        | Focagem interna                                    |

### Abertura

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Abertura máxima               | F1.2  |
| Abertura mínima               | F16   |
| Número de lâminas da abertura | 9 Diafragma de abertura circular para fundo natural |

### Dimensões

|                    |         |
|--------------------|---------|
| Diâmetro do filtro | 62 mm   |
| Comprimento        | 87 mm   |
| Diâmetro           | 68,2 mm |
| Peso               | 390 g   |

### Capa & Tampa

|                      |        |
|----------------------|--------|
| Tampa da Objetiva    | LC-62F |
| Para-sol da Objetiva | LH-66C |

### Aplicação

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| Usos Recomendados | Retrato              |
|                   | Arquitetura          |
|                   | Pouca Luz            |
|                   | Natureza             |
|                   | Viagem               |
|                   | Paisagem             |
|                   | Paisagem de Aventura |

### Características profissionais

|   |                     |
|---|---------------------|
| Resistente a poeiras, salpicos e congelamento | Disponível          |
|   | {According to IPX1} |
| Bloqueio de para-sol de objetiva              | Botão de segurança  |
| Botão L-Fn                                    | Disponível          |
| Patilha MF                                    | Disponível          |

### Compatibilidade

|  |     |
|--|-----|
| Compatível com Teleconversor MC-14       | Não |
| Compatível com Teleconversor MC-20       | Não |
| Opera com IS de sincronização em 5 eixos | Não |